

Guia Do Professor

Educação secundária

UTILIZAÇÃO DO VÍDEO SOBRE O COMBATE À CORRUPÇÃO
PARA MELHORAR A COMPREENSÃO DOS ALUNOS DE NÍVEL
SECUNDÁRIO SOBRE O SEU IMPACTO E SIGNIFICADO



> Como usar o Guia

Este guia destina-se a acompanhar o [vídeo](#)¹ sobre corrupção. O objetivo deste conjunto de ferramentas, composto por duas partes, consiste em envolver, através de uma perspetiva crítica, os alunos de nível secundário (13 a 18 anos) na compreensão do significado e impacto da corrupção e de outros atos a si associados.

O Guia está concebido para ajudar os professores dos alunos de nível secundário a aprofundar o conteúdo do vídeo; neste são recomendadas boas práticas e estratégias educativas que podem ser utilizadas em conjunto com o vídeo.

O Guia é composto por quatro módulos:

- **Módulo 1** apresenta instruções para o desenvolvimento de uma fundamentação para a utilização do vídeo em sala de aula. Inclui, igualmente, atividades que os professores podem realizar ao utilizarem o vídeo.
- **Módulo 2** apresenta ideias de estratégias de preparação da visualização que permitem aos alunos serem espectadores mais atentos do vídeo. Contém um plano de aula que os professores podem aplicar nesse processo.
- **Módulo 3** incentiva os alunos a envolverem-se, de uma forma crítica, com o conteúdo do vídeo, e inclui estratégias para melhorar a experiência da visualização.
- **Módulo 4** foca-se na fase de pós-visualização, e inclui um plano de aula para uma sessão de balanço (debriefing) e um guião de discussão.

O Guia contém, para complementar, os seguintes recursos de apoio à implementação dos módulos:

- Glossário
- Exemplo de diagrama do enredo
- Exemplo de diagrama da árvore da decisão
- Exemplo de diagrama em árvore sobre corrupção
- Ficha de verificação para utilização do vídeo

¹ Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5DczRLanpmc>

O Guia foca-se em três mensagens principais sobre combate à corrupção, a saber:

- A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos
- Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e escolhas éticas
- A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção

Recomenda-se aos professores que enquadrem as suas aulas em torno destas mensagens e as partilhem com os alunos.

> Sobre este Guia

O Guia é baseado nos artigos 5.º e 13.º da Convenção das Nações Unidas contra a Corrupção, o único instrumento universal juridicamente vinculativo de luta contra a corrupção. Os artigos 5.º e 13.º exigem que os Estados Partes estabeleçam mecanismos de prevenção eficazes, incluindo programas educativos, destinados a promover a integridade, transparência e o Estado de Direito.

O Guia utiliza o quadro estruturante da iniciativa [Educação para a Cidadania Global \(ECG\)](#)² que coloca as pessoas jovens no centro das suas práticas preventivas. A iniciativa ECG visa incutir nos alunos os valores, as atitudes e os comportamentos que apoiam a cidadania global responsável: criatividade, inovação e compromisso com a paz, direitos humanos e desenvolvimento sustentável.

O combate à corrupção é vital para alcançar os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, particularmente o Objetivo 16, cujo foco principal é a promoção da paz, justiça e instituições eficazes. A meta 16.5 visa especificamente a necessidade de reduzir substancialmente a corrupção e o suborno em todas as suas formas.

² Disponível em: www.un.org/en/academic-impact/page/global-citizenship-education



Módulo 1: Desenvolvimento da fundamentação para o uso do vídeo sobre o combate à corrupção

Este módulo apresenta as orientações para a integração do vídeo sobre o combate à corrupção no currículo escolar e o desenvolvimento de uma fundamentação de apoio.

A fundamentação ajuda a assegurar que os alunos se envolvem significativamente com o conteúdo do vídeo e com outras áreas relacionadas com a corrupção que não são nele abrangidas.

➤ Desenvolvimento da fundamentação para o uso do vídeo sobre o combate à corrupção na sua aula

Existem muitas razões pedagógicas para incorporar o vídeo sobre o combate à corrupção no currículo escolar. É, no entanto, importante questionar se

- O objetivo (combate à corrupção) está fundamentado no currículo ou é um complemento?
- O objetivo consiste em envolver os alunos no debate sobre a corrupção, alargando o currículo de competências da escola?
- A visualização do vídeo faz parte de uma atividade extracurricular, como uma atividade de um clube?
- A visualização do vídeo faz parte de uma estratégia pedagógica para ajudar os alunos a envolverem-se no processo de pesquisa e autorreflexão?

É importante compreender as razões ou as justificações para estas iniciativas e o que se espera alcançar com elas. Quando se consegue articular a fundamentação para ensinar um certo conteúdo, de uma determinada forma e com determinados materiais, consegue-se estruturar melhor a experiência de aprendizagem e melhor justificar, se necessário, as suas instruções.

➤ Ferramentas para desenvolver uma fundamentação para utilizar o vídeo sobre o combate à corrupção

Para desenvolver a fundamentação para incorporar o vídeo sobre o combate à corrupção, tenha o seguinte em consideração:

➤ *Por que razão este vídeo é uma ferramenta apropriada para debater este tema?*

- O vídeo foi concebido para alunos de nível secundário (13-18). Tem um enredo interessante, bem como elementos de surpresa e humorísticos.
- O vídeo pode ser utilizado para envolver os alunos em debates válidos sobre a corrupção, estimulando o debate sobre o impacto que pode ter na sua comunidade, nos seus direitos, no seu futuro, sem que tal se assemelhe a um sermão.
- O vídeo é curto. Dura menos de dois minutos, o que lhe dá tempo para repetir, discutir e analisar o conteúdo. Vídeos com duração inferior a oito minutos tendem a aumentar o interesse e a motivação para aprender.

- O vídeo é composto por uma história curta com um enredo simples. Apesar do enredo ser simples, as ligações à corrupção, retratadas no vídeo, são complexas. Proporciona uma oportunidade de envolvimento num saudável processo de indagação crítica (discussão, debate e questionamento) acerca dos elementos mais complexos da corrupção contidos ou não no vídeo.
- O vídeo não contém diálogos ou narrações. Os alunos podem concentrar-se no enredo sem a distração das palavras. Depois da visualização do vídeo e da sessão de balanço e discussão, os alunos podem, como atividade complementar, adicionar o seu próprio diálogo.

Se desejar, pode adicionar outras razões a esta lista.

➤ ***O que pode alcançar com a exibição deste vídeo?***

- Pode envolver os seus alunos na educação sobre ética e integridade, para ajudá-los a desenvolver uma “bússola” moral e ética.
- Pode aprofundar os conhecimentos dos seus alunos relativamente aos meios de comunicação e informação, para permitir que criem confiança na informação e meios de comunicação credíveis
- Os seus alunos podem aprender sobre a corrupção e as suas diversas manifestações, ao mesmo tempo que estabelecem interligações com as suas próprias vidas, ambiente e comunidades

Se o desejar, pode adicionar outras expectativas a esta lista.

➤ ***Quais são as lições mais significativas que os alunos devem aprender através do vídeo sobre corrupção, integridade, transparência, responsabilidade e tomada de decisão ética?***

- A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos
- Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e fazendo escolhas éticas
- A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção

Se desejar, pode adicionar outros objetivos de aprendizagem a esta lista.

➤ ***Como pode utilizar o vídeo no currículo escolar?***

- Pode **integrar** o vídeo no currículo existente. O conteúdo pode ser usado para complementar determinados objetivos (direta ou indiretamente) do currículo. Por exemplo, pode ser usado em relação a um resultado, objetivo, vetor, unidade ou norma específica do currículo. Desta forma, o vídeo atua como uma ferramenta para alcançar os objetivos mais alargados do currículo.
- Pode **complementar** ou melhorar um aspeto específico do ensino e da aprendizagem com o vídeo, usando-o como uma estratégia pedagógica ou plataforma de reforço de algum material. O vídeo pode ser utilizado para introduzir uma nova sessão ou conceito ou para verificar um conhecimento prévio. Pode complementar o trabalho realizado em sessão impulsionando o interesse, a investigação, a exploração, a curiosidade, a criatividade e a resolução de problemas. Desta forma, o vídeo atua como uma ferramenta para ajudar a alcançar um objetivo pedagógico mais abrangente.

- Pode **utilizar** o vídeo como parte de uma atividade de aprendizagem extracurricular. Mais especificamente, pode utilizar o vídeo num contexto pós-escolar, como num clube ou noutro programa informal pós-escolar. Porém, existem potenciais limitações a esta abordagem, incluindo a disponibilidade dos professores para a realização das atividades pedagógicas e o número de alunos capazes de aceder a essas atividades.

➤ **Que atividades podem ser realizadas utilizando este vídeo?**

A sua fundamentação não estará completa antes de considerar as atividades de formação que poderá realizar com a utilização do vídeo.

Essas atividades poderão incluir a redação de guiões, encenações, audições, atividades de conversação, atividades baseadas em inquéritos, discussões em aula, debates, atividades de aprendizagem de grupo, aprendizagem baseada na resolução de problemas e em projetos, estratégias de aprendizagem visual, aprendizagem baseada em jogos, atividades de aprendizagem baseadas na ação e experimentais, e atividades de reflexão.

Todas estas atividades são baseadas nos três domínios de aprendizagem, cognitiva, socioemocional e comportamental, que formam o enquadramento da iniciativa da [Educação para a Cidadania Global](#)³.

São sugeridas várias atividades para ajudar a planear a utilização do vídeo na sala de aula (consulte as fichas 1 a 6). Pode utilizar estas atividades para completar a sua fundamentação para utilização do vídeo.

³ Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232993>

➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 1**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>might Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la</i>
<p>Chuva de ideias: Atividade SQAP</p> <p>S: O que eu sei</p> <p>Q: O que eu quero aprender</p> <p>A: O que eu aprendi</p> <p>P: Que perguntas adicionais tenho</p> <p>Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recordar conhecimentos anteriores • Avaliar a sua própria aprendizagem • Formular mais questões <p>Descrição: a atividade SQAP ajuda os alunos a recordar aprendizagens anteriores e a organizar as suas ideias antes, durante e depois de visualizarem o vídeo.</p> <p>S: O que é que os alunos sabem acerca da corrupção</p> <p>Q: O que eles querem saber ou aprender sobre o assunto</p> <p>A: O que foi aprendido sobre o assunto</p> <p>P: Que outras perguntas têm os alunos acerca do assunto</p>	<p>Debate: Escolhas e consequências</p> <p>Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recordar conhecimentos anteriores • Identificar a aprendizagem • Formular mais questões <p>Descrição: Após a visualização do vídeo, conduza um debate que se foque na análise das consequências das ações das personagens. Em seguida, convide os alunos a refletir sobre as suas próprias ações.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pergunte aos alunos como é que as suas escolhas e ações têm consequências que causam impacto nas suas casas, escolas, países e planeta 2. Pergunte que escolhas a caçadora faz no vídeo (ex., pagar um suborno pelo animal) 3. Quais foram as consequências destas escolhas? (ex., o animal começa a comer, cresce, causa problemas, etc.) 	<p>Campanha/projeto de luta contra a corrupção</p> <p>Resultado de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver ações positivas para prevenir a corrupção <p>Descrição: Depois de discutir que ações corretivas poderiam ter sido tomadas para evitar os resultados negativos retratados no vídeo, ajude os alunos a desenvolver uma campanha de luta contra a corrupção. Faça com que os alunos trabalhem em grupos ou a pares para realizar este projeto.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Invente um slogan inspirado no vídeo (ex., A Corrupção Corrói o Tecido Social) 2. Pesquise aspetos da corrupção e trabalhe com os pais e com a comunidade para sugerir formas de prevenir a corrupção 3. Utilize a Convenção das Nações Unidas contra a Corrupção como uma ferramenta para aprender mais acerca da corrupção 	

<p>O “P” oferece oportunidades de explorar questões que os alunos tenham relativamente à corrupção que não estejam abrangidas pelo vídeo.</p> <p>Por exemplo, resultados combinados, nepotismo, falta de transparência e conflitos de interesses, podem todos servir de catalisador para o suborno e a fraude.</p> <p>Apresentação: Os alunos devem apresentar os resultados da respetiva atividade SQAP à turma.</p>	<p>Relembre os alunos das três mensagens fundamentais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos • Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e fazendo escolhas éticas • A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção 	<p>4. Para inspirar a ação, utilize estes materiais de campanha “Unidos Contra a Corrupção”</p> <p>Relembre os alunos das três mensagens principais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos • Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e fazendo escolhas éticas • A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção 	
--	---	---	--

➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 2**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la</i>
Ensinar a Convenção Contra a Corrupção Resultados de aprendizagem: os alunos serão capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Descrever o objeto da Convenção das Nações Unidas contra a Corrupção, identificado no artigo 1.º da Convenção • Transmitir a ideia principal de artigos selecionados da Convenção contra a Corrupção para aumentar a consciencialização • Reconhecer que a corrupção é um fenómeno transnacional que afeta todas as sociedades e exige o esforço de toda a comunidade internacional para a combater Descrição: esta atividade foca-se na utilização da Convenção contra a Corrupção pelos alunos, para aprenderem sobre a corrupção, cooperação internacional e as várias facetas da corrupção.	Criar integridade Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Definir integridade • Identificar exemplos de integridade e de falta de integridade nas suas escolas ou comunidades • Ilustrar as consequências de optar pela integridade e de agir com falta de integridade Descrição: esta atividade recorre a diversas capacidades e envolve falar, escutar, escrever, desenhar, a poesia e a arte. <ol style="list-style-type: none"> 1. Depois de visualizar o vídeo e da sessão de balanço, pergunte aos alunos qual é, no seu entender, a definição de integridade. Pergunte-lhes como chegaram à sua definição. 2. Verifique o glossário e partilhe a definição fornecida. 	Estudo de caso: comparar e contrastar suborno e extorsão Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Comparar e contrastar conceitos relacionados com a corrupção • Criar um diagrama de Venn para demonstrar as relações dos conceitos • Compreender as mensagens principais relacionadas com a corrupção Descrição: utilizando uma ferramenta gráfica, como um diagrama de Venn, e o glossário, convide os alunos, em grupos de 5-3, para compararem e contrastarem suborno e extorsão em relação ao vídeo e ao estudo de caso detalhado abaixo. As ferramentas gráficas ajudam os alunos a visualizar relações entre ideias e conceitos. Utilize o vídeo e o estudo de caso do médico A e do médico B para analisar estes conceitos.	

<p>1. Após a visualização e discussão do vídeo sobre o combate à corrupção, apresente aos alunos a Convenção contra a Corrupção como o único instrumento universal juridicamente vinculativo de luta contra a corrupção.</p> <p>2. Peça aos alunos para ler o objeto da Convenção contra a Corrupção (no artigo 1.º). Em seguida, explique que a Convenção abrange cinco áreas principais: medidas preventivas; criminalização, detecção e repressão; cooperação internacional; recuperação de ativos; e assistência técnica e troca de informações.</p> <p>3. Os alunos devem localizar o artigo e o capítulo que regulam os principais acontecimentos retratados do vídeo (artigo 15.º, capítulo III: Criminalização, detecção e repressão).</p> <p>4. Reveja as diversas vertentes da corrupção, como o suborno, tráfico de influência e abuso de funções. Consulte o glossário para as respetivas definições.</p>	<p>3. Peça aos alunos para identificarem exemplos de falta de integridade no vídeo (por ex.: o guarda-florestal a pedir um suborno e a caçadora a pagá-lo; ou a caçadora a utilizar os serviços de televisão por cabo do vizinho, a que não tem direito).</p> <p>Em grupos:</p> <p>1. Identificar exemplos de falta de integridade nas suas escolas ou comunidades.</p> <p>2. Convide metade da turma a ilustrar as consequências da falta de integridade através de uma música, rap, desenho, pintura, poema, dança, ou carta, ou outra forma criativa.</p> <p>3. Convide a outra metade da turma a ilustrar as consequências de agir com integridade, de forma criativa.</p> <p>4. Convide ambos os grupos de alunos a partilharem os seus trabalhos com a turma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O médico A, na sua comunidade, solicita um suborno por um horário específico de uma consulta. • O médico B exige um suborno quando um paciente precisa de cuidados de urgência. O paciente pode morrer caso não receba cuidados imediatos. <p>Perguntas para os grupos debaterem:</p> <p>1. Quem está envolvido em suborno e quem está envolvido em extorsão no vídeo e no estudo de caso? Pergunte aos alunos: como chegaram às suas respostas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Médico A: suborno • Médico B: extorsão • A caçadora: suborno <p>2. Quem está envolvido em suborno ativo e quem está envolvido em suborno passivo?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Médico A: passivo • Médico B: passivo • A caçadora: ativo <p>O suborno ativo é definido como o pagamento, oferta ou promessa de pagar um suborno.</p> <p>O suborno passivo é definido como o recebimento ou aceitação de um suborno.</p> <p>3. Quais são as principais semelhanças e diferenças entre o suborno e a extorsão retratados no vídeo e no estudo de caso?</p>	
---	--	--	--

<p>5. Organize os alunos em grupos e convide-os a selecionar (ou atribua-lhes) um artigo da Convenção para uma análise mais aprofundada. Peça-lhes para criarem um cartaz que transmita a ideia principal do artigo. O cartaz pode assumir a forma de um infográfico, desenho, foto, ou uma mensagem de serviço público que ilustre a ideia principal do artigo. O objetivo é aumentar a consciencialização acerca do artigo selecionado.</p> <p>6. Cada grupo deve partilhar o seu trabalho com a turma.</p>		<p>Utilize um diagrama de Venn para as exibir (o nível de coação e o que está em causa, e o nível de coação). A caçadora não foi coagida ou forçada a pagar o suborno. Se o paciente do médico B, que precisa de cuidados de urgência, não pagar, pode morrer.</p> <p>4. Pergunte quem são as vítimas no vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A caçadora que paga o suborno • O guarda que solicita o suborno • O vizinho cuja televisão por cabo está a ser utilizado pela caçadora, sem ter direito à mesma • As pessoas com deficiência que, de outra forma, poderiam utilizar o estacionamento a elas reservado • O público em geral <p>5. Pergunte quem são as vítimas no estudo de caso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os pacientes a quem é solicitado o pagamento de um suborno • Todos os restantes pacientes dos médicos • Os médicos • O público em geral <p>6. Pergunte como é que o público é uma vítima em ambos os casos (todos são negativamente afetados pelas práticas de corrupção porque a confiança é corroída)</p>	
---	--	---	--

		<p>7. Pergunte como é que aqueles que pediram os subornos (os médicos e o guarda florestal) são vítimas (a confiança do público é afetada, códigos de conduta são violados e a confiança nos colegas é afetada)</p> <p>Atividade complementar: convide os grupos a criarem os seus próprios estudos de caso de suborno e extorsão, para compararem e contrastarem.</p> <p>Mensagens fundamentais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O suborno, ativo ou passivo, é errado e torna-o suscetível a chantagem • Quando alguém recebe ou aceita algo a que não tem direito, os recursos que seriam destinados aos necessitados são redirecionados e é criado um ambiente sem lei, injusto e inseguro para todos • O suborno é uma porta de entrada para outros crimes. Abre portas para participar noutras formas de corrupção • A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos • Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e fazendo escolhas éticas • A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção 	
--	--	---	--

➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 3**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la como parte da sua fundamentação</i>
Desenhar o enredo Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Traçar o diagrama do enredo e a sequência da história • Identificar a estrutura interna da história retratada no vídeo e desenvolvê-la • Compreender as mensagens fundamentais acerca da corrupção Descrição: Depois de os alunos terem visto e discutido o vídeo, peça-lhes para, individualmente ou em grupo, usarem um diagrama de exemplo do enredo para criar um mapa dos eventos chave do vídeo. O mapa da estrutura do enredo permite a observação dos elementos essenciais da história, o que ajuda os alunos a perceber as mensagens fundamentais acerca da corrupção.	Análise de conflitos Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar o conflito principal no enredo do vídeo • Descrever a natureza do conflito Descrição: envolva os alunos na análise do conflito principal do vídeo. Pode ser usado o exemplo de diagrama do enredo. <ul style="list-style-type: none"> • Qual é o conflito principal? • Existem conflitos de interesses envolvidos na história? (um conflito de interesses ocorre quando o dever de um agente público e os seus interesses privados entram em conflito. Consulte o glossário para uma explicação mais completa do conflito de interesses). • Como é que o realizador do vídeo apresenta o conflito? 	Árvore de decisão Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Representar visualmente a tomada de decisão das personagens principais no vídeo • Identificar as vantagens e desvantagens de possíveis cursos de ação e decisões • Desenvolver melhores competências de tomada de decisão Descrição: a árvore de decisão é uma representação visual e gráfica da tomada de decisão. É utilizada nesta atividade para ajudar os alunos a identificarem as vantagens e desvantagens de certas decisões. <p>A árvore de decisão pode ser útil na sessão de balanço que se segue à visualização do vídeo para ajudar os alunos a identificarem as consequências das decisões tomadas no vídeo. O processo de análise pode também ajudar os alunos a desenvolverem melhores competências de tomada de decisão.</p>	

<p>1. Os alunos vão precisar de conhecer os elementos básicos de um diagrama (como o enredo, a exposição, evento mobilizador, ação crescente e clímax). Pode ser utilizado o exemplo de diagrama do enredo.</p> <p>2. Reproduza novamente as várias partes do vídeo para facilitar a elaboração do mapa.</p> <p>3. Depois de elaborar o mapa, os alunos podem adicionar texto e descrever a exposição ou o clímax.</p>		<p>Explique aos alunos que, quando confrontados com uma escolha difícil, problema ou decisão, é importante considerar todas as opções e alternativas possíveis. No entanto, nem todas as alternativas e opções são iguais. Compreender as vantagens e desvantagens de cada uma é fundamental.</p> <p>Realize o exercício seguinte, utilizando a árvore de decisão. O exemplo de diagrama da árvore da decisão pode ser utilizado aqui.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifique o problema no vídeo (ex., a caçadora quer um animal a que não tem direito). 2. Faça uma chuva de ideias sobre três potenciais decisões ou soluções alternativas possíveis para o problema da caçadora ou suposto problema. 3. Enumere as vantagens e desvantagens das soluções. 4. Decida qual deve ser a solução. 5. Resuma esta solução. 6. Convide os alunos a repetirem o exercício, usando um problema seu. 	
--	--	---	--

➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 4**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la como parte da sua fundamentação</i>
Direitos humanos e o quebra-cabeças da corrupção Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os direitos humanos afetados pela corrupção utilizando a edição ilustrada da Declaração Universal dos Direitos Humanos • Identificar quais os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável afetados pela corrupção Descrição: após a visualização do vídeo, discuta como é que o animal representa a corrupção e como esta priva as pessoas do acesso a bens e serviços, e aos seus direitos humanos. <p>1. Identifique os direitos humanos afetados pela corrupção utilizando a edição ilustrada da Declaração Universal dos Direitos Humanos.</p>	Encenação: o som da corrupção Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Escrever um guião para o vídeo • Incorporar técnicas básicas de escrita de guiões para orientar o diálogo e a ação Descrição: após a visualização e discussão do vídeo, convide os alunos a escreverem, em grupos de 6-4, um guião para o vídeo. Em seguida, convide-os a representar para a turma. <p>Os alunos devem começar por descrever o conceito primordial ou a ideia principal do vídeo. Ao escreverem um diálogo, todas as personagens devem ter falas, incluindo o animal que representa a corrupção. Os alunos devem partilhar os seus guiões com a turma.</p> <p>Questões para a sessão de balanço, a realizar após a encenação:</p>	Círculos de conflitos de interesses Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar que incidentes ou cenas no vídeo podem ter retratado um conflito de interesses • Partilhar de que formas os conflitos de interesses podem ter afetado as suas vidas Descrição: após a visualização do vídeo, reveja a definição de conflito de interesses utilizando o glossário. <p>1. Peça aos alunos para identificarem que incidentes ou cenas no vídeo podem ter representado um conflito de interesses (ex., se a caçadora fosse uma funcionária do parque, colocava-se numa situação em que era confrontada com uma escolha entre os deveres do seu trabalho (de proteger os animais) e os seus próprios interesses).</p>	

<p>2. Em alternativa, identifique que Objetivos de Desenvolvimento Sustentável são afetados pela corrupção. Por exemplo, mulheres são afetadas desproporcionalmente devido ao facto de serem consideradas uma minoria em muitas sociedades (igualdade de género no Objetivo de Desenvolvimento Sustentável 5)</p>	<p>1. Que som ou voz deu ao animal que representa a corrupção e porquê?</p> <p>2. Como pode o som ou a voz do animal mudar à medida que corroeu o mundo corrupto da caçadora?</p> <p>3. A introdução das falas retirou poder à história ou contribuiu para lhe dar poder?</p>	<p>2. Convide os alunos a partilharem de que formas os conflitos de interesses podem ou poderão afetar as suas vidas.</p>	
---	---	---	--

➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 5**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la como parte da sua fundamentação</i>
<p>Debate: rico versus pobre</p> <p>Resultado de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver argumentos de suporte sobre de que forma a corrupção afeta ricos e pobres <p>Descrição: utilize o vídeo como catalisador para discutir se a corrupção é pior em países ricos ou pobres.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comece por discutir o contexto do vídeo com os alunos. 2. Pergunte aos alunos se o cenário do vídeo tem lugar num país rico ou pobre e como chegaram às suas respostas (ex., considerar os carros, os edifícios e estradas pavimentadas no vídeo). Isto incentiva os alunos a refletir sobre as suas maneiras de pensar e estimula o pensamento crítico. 	<p>Dilemas éticos</p> <p>Resultado de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir desafios éticos que enfrentam nas suas casas, escolas e comunidades <p>Descrição: utilize o vídeo para que os alunos identifiquem os dilemas éticos subjacentes, tais como estacionar numa área proibida e utilizar os serviços de televisão por cabo, sem ter direito aos mesmos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pergunte aos alunos o que representam estas cenas (desafios éticos). 2. Defina ética e comportamento ético utilizando o glossário. 3. Convide os alunos a refletirem sobre desafios éticos que podem ter enfrentado nas suas casas, escolas e comunidades (ex., pagar por boas classificações na escola ou adquirir ilicitamente dinheiro ou bens). 	<p>Aprendizagem baseada em projetos: o projeto do vídeo “Dizer não à corrupção”</p> <p>Resultado de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criar conteúdo de vídeo que documente formas de prevenir a corrupção <p>Descrição: peça aos alunos para criarem o seu próprio vídeo que documente formas de impedir que a corrupção se enraíze nas suas casas, escolas e comunidades.</p> <p>Procure o apoio dos pais, outros professores e organizações comunitárias na criação do vídeo.</p> <p>As mensagens fundamentais do vídeo podem incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender o que é e o que não é a corrupção • Relatar casos de corrupção 	

<p>3. Pergunte como é que os acontecimentos do vídeo ou o enredo poderiam ter sido diferentes se tivessem ocorrido num país pobre. Por exemplo, o animal poderia não ter sido levado para desporto ou lazer, mas para ser comido ou vendido, ou para satisfazer outra função essencial.</p> <p>4. Debata se a corrupção é pior (ou mais ou menos aceitável) em países ricos ou pobres.</p> <p>Mensagens fundamentais: A corrupção afeta ricos e pobres mas de formas diferentes. Afeta a vida quotidiana dos pobres, fazendo-os pagar mais por necessidades e serviços básicos, ou retirando-lhes o acesso aos mesmos. A corrupção torna os ricos mais ricos devido aos seus poderes e privilégios.</p>	<p>1. Engage the students in writing alternate endings to the story. Each new ending must be accompanied by at least one key message about corruption.</p> <p>2. Invite the students to share their stories and key messages with the class.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir as regras ajuda a criar respeito pelo Estado de Direito • Conhecer os seus direitos e deveres • Assumir a responsabilidade de que a corrupção afeta todos e de que todos têm a responsabilidade de a prevenir • Não há qualquer ponto a partir do qual a corrupção não possa ou não deva ser combatida ou prevenida; • A prevenção é fundamental para combater a propagação da corrupção • Todos são responsáveis por agir com integridade e por tomar decisões éticas 	
--	--	--	--








➤ Atividades sugeridas para os professores realizarem aquando da utilização do vídeo sobre o combate à corrupção: **ficha 6**

Cognitiva O conhecimento e a capacidade de raciocínio necessários para compreender melhor o mundo e as suas complexidades	Socioemocional Os valores, as atitudes e as capacidades sociais que permitem que os alunos se desenvolvam psicossocial e fisicamente, e vivam em conjunto com os outros, respeitosa e pacificamente	Comportamental Conduta, desempenho, aplicação prática e envolvimento	Professor <i>Pondere que atividades pode realizar utilizando o vídeo sobre o combate à corrupção. Reflita sobre o motivo por que escolheu a atividade e como pretende implementá-la e integrá-la como parte da sua fundamentação</i>
<p>Árvore da corrupção</p> <p>Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criar uma árvore da corrupção com raízes que representem as causas ou as condições que propiciam a corrupção e com frutos ou folhas que representem as consequências. • Associar que como as árvores beneficiam as pessoas e o planeta também os direitos humanos beneficiam as pessoas e o planeta. <p>Descrição: convide os alunos a desenvolverem uma árvore da corrupção que faça parte de um vasto ecossistema alimentado por práticas de corrupção, políticas e pessoas.</p> <p>O objetivo é desenhar, pintar ou esboçar uma árvore com raízes, que representem as causas ou condições que favorecem a corrupção, e com frutos ou folhas, que representem as consequências da corrupção.</p> <p>Professor: contextualize, ajudando os alunos a compreender a importância das árvores para um ecossistema saudável.</p>	<p>Reescrever a história sobre o combate à corrupção</p> <p>Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar todos os finais possíveis para a história retratada no vídeo • Escrever finais alternativos para a história <p>Descrição: peça aos alunos para explorarem todas as formas possíveis como a história do vídeo se poderia ter desenvolvido (negativa ou positivamente). Tal pode incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A caçadora recusar pagar o suborno e reportar o incidente às autoridades • O animal que representa a corrupção é libertado e perde peso, enquanto que a caçadora vive arrependida das suas ações corruptas • O suborno nunca é oferecido e a caçadora deixa o animal onde o encontrou, estaciona no local que lhe é atribuído e paga pelo seu serviço de televisão por cabo 	<p>Código de conduta</p> <p>Resultado de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver um código de conduta pessoal <p>Descrição:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ajude os alunos a definir código de conduta utilizando o glossário. 2. Reveja exemplares de vários códigos de conduta, se disponíveis. 3. Ao desenvolverem um código de conduta, os alunos irão criar um conjunto de princípios e valores que estabeleçam um leque de expectativas e padrões no que diz respeito à forma como se devem comportar para serem cidadãos globais nas suas escolas, comunidades e no mundo. 	

<p>Peça aos alunos para identificar formas das árvores beneficiarem as pessoas e o planeta.</p> <p>Exemplos de como beneficiamos com as árvores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionam sombra e espaços frescos • Libertam oxigénio para o ar • Purificam o ar absorvendo o dióxido de carbono • Previnem a erosão e enriquecem os solos <p>1. Desenhe as raízes e classifique-as de: falta de transparência, falta de acesso à informação, imprensa controlada e falta de consciência cívica. Para mais sugestões, consulte a árvore da corrupção.</p> <p>2. Desenhe os frutos e as folhas classifique-os de: deterioração dos direitos humanos, desvio de comida e serviços, menos prosperidade e incapacidade do governo para atender às necessidades básicas dos seus cidadãos. Para mais sugestões, consulte a árvore da corrupção.</p> <p>3. Partilhe as árvores da corrupção num quadro de avisos ou numa parede para aumentar a consciencialização.</p> <p>4. Plante uma árvore verdadeira na escola ou na comunidade e rotule-a de Árvore da Integridade.</p>	<p>1. Envolve os alunos na escrita de finais alternativos para a história. Cada novo final deve ser acompanhado por, pelo menos, uma mensagem-chave acerca da corrupção.</p> <p>2. Convide os alunos a partilharem as suas histórias e mensagens-chave com a turma.</p>	<p>Exemplos de inícios de frases do código de conduta:</p> <p>Como aluno, devo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar honestidade e integridade • Respeitar os direitos dos outros; • Tratar os outros com dignidade e respeito • Cumprir todas as leis, normas e regulamentos 	
--	---	---	--



Módulo 2: Fase anterior à visualização do vídeo sobre o combate à corrupção

	Tema: Corrupção e educação para a integridade
	Nível: secundário (13-18)
	Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de: <ul style="list-style-type: none">➤ Recordar conhecimentos prévios sobre a corrupção➤ Identificar equívocos acerca da corrupção➤ Recordar o que aprenderam sobre corrupção➤ Colocar questões acerca de outros aspetos da corrupção
	Questão essencial: O que já sabemos acerca da corrupção?
	Fundamentação: A atividade Saber-Querer-Aprender-Perguntar (SQAP) ajuda os alunos a recordar os conhecimentos anteriores e a organizarem as suas ideias antes, durante e após a visualização do vídeo.
	Tempo: 30 minutos
	Materiais necessários: Papel, material de escrita

> Informação ao professor:

As atividades de pré-visualização são realizadas antes de assistirem ao vídeo. Esta fase não consiste na visualização do trailer ou de excertos do vídeo. Ela ajuda a recordar os conhecimentos prévios dos alunos. Uma forma de concretizar esta fase é ajudá-los a descobrir o que já sabem ou o que pensam que sabem acerca da corrupção. Identificar equívocos é fundamental antes da introdução de um novo tópico.

Utilize a atividade SQAP antes da visualização do vídeo. Esta atividade pode ser realizada com os alunos, em grupos ou individualmente, utilizando o quadro da sala de aula, papel ou computador.

O objetivo desta atividade consiste em identificar o que os alunos sabem (S) sobre corrupção, o que querem aprender acerca da corrupção (Q) e o que aprenderam (A) a partir do vídeo sobre o combate à corrupção. Por fim, os alunos podem identificar outras perguntas (P) que tenham sobre corrupção. Esta parte da atividade proporciona oportunidades para explorar questões que os alunos tenham sobre a corrupção que não são abordadas no vídeo.

> Procedimentos do plano de sessão:

1. Divida os alunos em grupos de 3-5, dependendo do tamanho da sua turma. Coloque os alunos com necessidades especiais em grupos onde funcionários adequados possam ajudar, apoiando a sua participação.
2. Peça aos alunos para anotarem tudo o que sabem (S) sobre corrupção (por ex., a corrupção é nociva, afeta principalmente países pobres, etc.). Por favor não disponibilize logo a definição do termo. Realce que é uma atividade de chuva de ideias.
3. Peça aos alunos para identificarem o que querem (Q) aprender sobre corrupção (ex.: como travar a corrupção, o que é a corrupção, etc.)
4. Solicite aos alunos que partilhem os resultados dos seus (S) e (Q).
5. Convide os grupos a partilhar o seu trabalho com a turma. Peça-lhes para comparar e contrastar o que os vários grupos apresentaram.
6. Pergunte aos alunos se repararam em algum padrão.

Encerramento: As (P) dão oportunidade para explorar questões que os alunos tenham relacionadas com a corrupção que não são abordadas no vídeo. Por exemplo, questões ligadas ao desporto, tais como resultados combinados, apostas ilegais, nepotismo, falta de transparência e conflitos de interesses, que podem servir de catalisador para o suborno e a fraude.

> Mensagens principais

Encerre reiterando as três mensagens sobre combate à corrupção que os professores são incentivados a enquadrar nas suas aulas e a partilhar com os alunos:

- A corrupção impede o desenvolvimento sustentável e o respeito pelos direitos humanos
- Todos têm um papel ou uma participação na prevenção da corrupção, agindo com integridade e tomando decisões e fazendo escolhas éticas
- A participação dos cidadãos e da juventude é fundamental para combater a corrupção

Diferentes versões da atividade SQAP

SQA

Saber Escrever o que sei sobre...	Querer Escrever o que quero aprender sobre ...	Aprender Escrever o que aprendi sobre ...
--	---	--

SQAP

Saber Escrever o que sei sobre...	Querer Escrever o que quero aprender sobre ...	Aprender Escrever o que aprendi sobre ...	Perguntar Escrever perguntas adicionais que tenho sobre...
--	---	--	---

SQCP

Saber Escrever o que sei sobre...	Querer Escrever o que quero aprender sobre ...	Como Como é que encontro mais informações	Perguntar Escrever perguntas adicionais que tenho sobre...
--	---	---	---

SQCAAP

Saber Escrever o que sei sobre...	Querer Escrever o que quero aprender sobre ...	Como Como é que encontro mais informações	Aprender Escrever o que aprendi sobre ...	Ação Que ação devo eu tomar?	Perguntar Escrever perguntas adicionais que tenho sobre...
--	---	---	--	---	---



Módulo 3: Visualizar o vídeo sobre corrupção com um objetivo

Os alunos devem ser capazes de assistir ao vídeo de forma crítica. As competências que os alunos necessitam desenvolver para a realização desta tarefa, vão ajudá-los, no futuro, a questionar e analisar os meios de comunicação que consomem. A literacia mediática e informativa é fundamental para o envolvimento dos jovens nos problemas relacionados com os conteúdos informativos, capacitando-os a participar de forma mais ativa e crítica nas suas comunidades.

> Informação para o professor:

- **Defina o objetivo.** O objetivo é que os alunos se envolvam com o conteúdo no debate após a visualização. Informe-os que vão ser convidados a colocar questões, responder a questões, desafiar, respeitosamente, pontos de vista e levantar problemas adicionais. No final do processo, partilhe as mensagens fundamentais do guião de debate para que os alunos tenham uma conclusão acerca dos principais pontos.

- **Estabeleça expectativas.** Explique aos alunos que eles terão várias oportunidades de ver o vídeo, incluindo durante a sessão de balanço. Descreva o vídeo para ajudar a definir expectativas.

- O vídeo tem a duração de dois minutos.
- O vídeo contém metáforas que podem referir-se diretamente a uma coisa, realçando, mencionando ou destacando outra.
- Explique que alguns aspetos do vídeo serão esclarecidos ou irão fazer sentido durante a sessão de balanço.

- **Contemple as necessidades especiais.** Permita que alunos com diferentes estilos de aprendizagem e com necessidades especiais possam ver o vídeo de forma a tornar o conteúdo mais acessível para eles (por exemplo, permitindo-lhes sentar-se mais perto do ecrã ou tela, ampliando o ecrã ou tela, oferecendo múltiplas estações de visualização ou fornecendo um auricular).

- **Proporcione várias oportunidades de visualização.** Reproduza o vídeo várias vezes antes de realizar a sessão de balanço ou debriefing. Isto ajuda os alunos a reparar em pormenores específicos, como, por exemplo, o estacionamento, pela caçadora, num espaço reservado a pessoas com deficiência. Durante as várias visualizações, convide os alunos a procurar as ideias principais, as cenas mais importantes, assim como a integrarem o conflito em questão.



Módulo 4: Atividades pós-visualização



Tema: Corrupção e educação para a integridade



Resultados de aprendizagem: os alunos devem ser capazes de:

- Recordar as ideias ou as cenas principais do vídeo
- Descrever as ligações e relações entre corrupção, suborno e integridade
- Identificar as cenas do vídeo que marcam um ponto de viragem na história de corrupção
- Desafiar o equívoco de que certos tipos de corrupção são inofensivos
- Fazer ligações entre o suborno e o animal no vídeo e a forma como este muda ao longo da história
- Explicar de que forma o animal representa a corrupção e como a corrupção afeta as pessoas e a sociedade



Questão essencial: Como é que a corrupção priva as pessoas do acesso a bens e serviços assim como dos seus direitos humanos?



Justificação: O vídeo contém metáforas e outras subtilezas; embora poderosas, elas precisam da orientação dos professores e do envolvimento dos alunos para serem desenvolvidas



Tempo: 45-60 minutos



Materiais necessários: Papel, material de escrita

> Procedimentos do plano de aula:

Após a visualização do vídeo:

1. Realize a sessão de balanço imediatamente ou pouco tempo depois da visualização do vídeo. Se a sessão de balanço tiver lugar muito depois da visualização do vídeo, deve voltar a reproduzir o vídeo.

2. Antes da sessão de balanço, desenvolva regras básicas para o debate dos tópicos sensíveis que são suscitados no vídeo. Envolver os alunos no desenvolvimento destas regras. Relembre-lhes que desenvolver uma cultura de integridade e prevenir a corrupção requer a sua participação e responsabilização.

- Peça aos alunos que reflitam sobre o melhor grupo de debate em que participaram e que identifiquem o que fez com que essas discussões se destacassem.
- Peça aos alunos para refletirem sobre o pior grupo de debate em que participaram e identifiquem o que o tornou o pior
- Destas listas, compile 5 a 10 regras para a sessão de balanço e as consequências apropriadas.
- Avalie periodicamente se as regras estão a funcionar como pretendido.

3. Comece a sessão de balanço comunicando de forma clara o seu propósito aos alunos. Explique aos alunos que o objetivo da sessão de balanço consiste em envolvê-los no processo de indagação (colocando perguntas, testando hipóteses, resolvendo problemas e analisando cenários), em vez de simplesmente serem informados da mensagem do vídeo.

4. Comece por fazer uma pergunta genérica como: “Qual é a vossa primeira impressão do vídeo?”. Depois passe para as questões específicas do **guião de debate**.

5. O **guião de debate** irá ajudar facilitar a sessão de balanço. Pode precisar de reproduzir novamente o vídeo e de colocá-lo em pausa, para reforçar certas ideias-chave e conceitos.

6. Durante a sessão de balanço, reveja as mensagens principais do **guião de debate**. As mensagens fundamentais ajudam os alunos a estabelecer interligações entre certos elementos do vídeo, como o suborno e o animal no vídeo e a forma como o animal muda ao longo da história.

7. Utilize o glossário para definir alguns termos.

8. Quando a sessão de balanço terminar, peça aos alunos para registar pelo menos três pontos que tenham aprendido. Esta tarefa vai ajudá-lo a avaliar a atividade.

9. Peça aos alunos para enumerar perguntas que eles ainda possam ter sobre corrupção.

Encerre reiterando as seguintes mensagens acerca da corrupção. Peça aos alunos que as escrevam na secção (A) do seu exercício Saber-Querer-Aprender-Perguntar (SQAP) (módulo 2).

> Mensagens principais

1. A corrupção não é um modo de vida. Todos têm a responsabilidade de agir com integridade para impedir a propagação da corrupção.

2. A corrupção não é apenas um problema em determinados países. A corrupção é uma preocupação global porque está presente em todos os países. As pessoas pobres tendem a sofrer mais.

3. Por vezes, os indivíduos e as comunidades beneficiam da corrupção. No entanto, este benefício vai acabar por prejudicar toda a gente, incluindo a pessoa ou pessoas que dela beneficiaram inicialmente.

4. A prevenção é importante para impedir a propagação da corrupção.

5. A corrupção priva as pessoas de serviços básicos e dos seus direitos humanos.



Guião de Debate

Elemento no vídeo	Questões principais	Mensagens fundamentais
O animal de uma espécie imaginária	<ul style="list-style-type: none">• O que representa o animal no vídeo?• Como é que a mulher acaba por levar o animal para casa com ela?• O que acontece ao animal depois de a mulher o levar para casa?	O animal representa a corrupção e a forma como priva as pessoas do acesso a bens, serviços e direitos humanos.
O caçador é uma mulher	<ul style="list-style-type: none">• Porque considera que o caçador é retratado como uma mulher?• Que equívoco(s) acerca da corrupção pode(m) estar aqui a ser aludido(s) no vídeo?	<p>Homens e mulheres podem ser corruptos e participar em atividades corruptas.</p> <p>Retratar a mulher como uma caçadora, ajuda a quebrar estereótipos em relação ao papel e ao lugar das mulheres na sociedade.</p>

> Primeiras cenas

Elemento no vídeo	Questões principais	Mensagens fundamentais
O animal tem um olhar querido e inofensivo no início	<ul style="list-style-type: none">• Como é que o animal muda ao longo do vídeo?• Porque é que o animal muda durante o vídeo? O que simbolizam as mudanças?	Corruption is not harmless. It is a detrimental and complex phenomenon that affects all countries and undermines the rule of law and economic development.
O pagamento de um suborno ao guarda florestal / o guarda florestal a contar o dinheiro	<ul style="list-style-type: none">• Como é que a mulher consegue levar o animal para casa? (dando ao agente um suborno)• O que é um suborno?• Peça aos alunos para pensarem sobre outros atos que possam estar associados à corrupção	<p>Explore a definição de suborno no glossário.</p> <p>Explique que a corrupção não envolve apenas o suborno. Pode assumir várias formas, como o abuso de poder, suborno, peculato e nepotismo.</p>

> Desenvolvimento

Elemento no vídeo	Questões principais	Mensagens fundamentais
Estacionamento em área proibida.	<ul style="list-style-type: none"> • O que simboliza, no vídeo, estacionar numa área proibida? • Este ponto pode ser utilizado para explorar de que formas a integridade desempenha um papel fundamental na vida das pessoas 	Ethical challenges: explore the definitions of ethics in the glossary.
O animal comeu a gaiola em que foi guardado.	<ul style="list-style-type: none"> • Qual o significado da televisão e da gaiola terem sido comidos? • Qual é a mensagem pretendida? 	<p>Isto marca o ponto de viragem da história. Pode estar relacionado com o facto de, quando o suborno é pago, o animal, que representa a corrupção, começar a comer e a crescer.</p> <p>Pode estar também associado à falta de integridade; ao utilizar a área de estacionamento restrita, o animal que representa a corrupção continua a crescer.</p> <p>O vídeo demonstra como a corrupção pode corroer o seu futuro.</p>
O animal começa a crescer e a mudar de aspeto	<ul style="list-style-type: none"> • Porque é que o animal muda de aspeto? 	Relacione as ações da caçadora com as ações das pessoas que contribuem para a corrupção generalizada.
A caçadora utiliza os serviços de televisão por cabo a que não tem direito	<ul style="list-style-type: none"> • Peça aos alunos para identificarem todas as ações antiéticas que veem ou dão conta no vídeo. 	<p>Utilizar os serviços de televisão por cabo sem ter direito aos mesmos, é ilegal.</p> <p>Estacionar num espaço reservado para pessoas com deficiência, é ilegal.</p>
O animal come a televisão, o telefone, o carro e o jornal	<ul style="list-style-type: none"> • Pergunte aos alunos: o que simboliza o animal comer a televisão, o telefone, o jornal e o carro? Explique que o vídeo contém metáforas que podem referir-se diretamente a uma coisa, enfatizando, mencionando ou destacando outra. 	<p>São metáforas que representam a falta de acesso à informação e serviços, que podem não ser prestados devido à corrupção.</p> <p>A falta de acesso à informação impede as pessoas de exercerem o seu direito a participar e responsabilizar os agentes pelas suas ações.</p>

> Cenas finais

Elemento no vídeo	Questões principais	Mensagens fundamentais
A caçadora tenta livrar-se do animal.	<ul style="list-style-type: none"> • Como é que a caçadora tenta livrar-se do animal que representa a corrupção? 	<p>Ela tenta ordenar o animal para se ir embora, sem sucesso.</p> <p>A prevenção da corrupção deve ter lugar nas pequenas ações do nosso dia a dia e não quando as coisas tomam proporções desmesuradas e se agravam.</p> <p>A responsabilidade individual é fundamental para agir com integridade.</p>
O animal tenta ripostar.	<ul style="list-style-type: none"> • Quando é que a mulher deveria ter percebido que o animal se estava a tornar um problema? 	<p>Existe o equívoco de que pode haver um ponto a partir do qual a corrupção já não pode ser combatida.</p> <p>Embora nunca seja tarde demais para combater a corrupção, todos têm a responsabilidade de a prevenir, assim que a identifiquem.</p>



Glossário

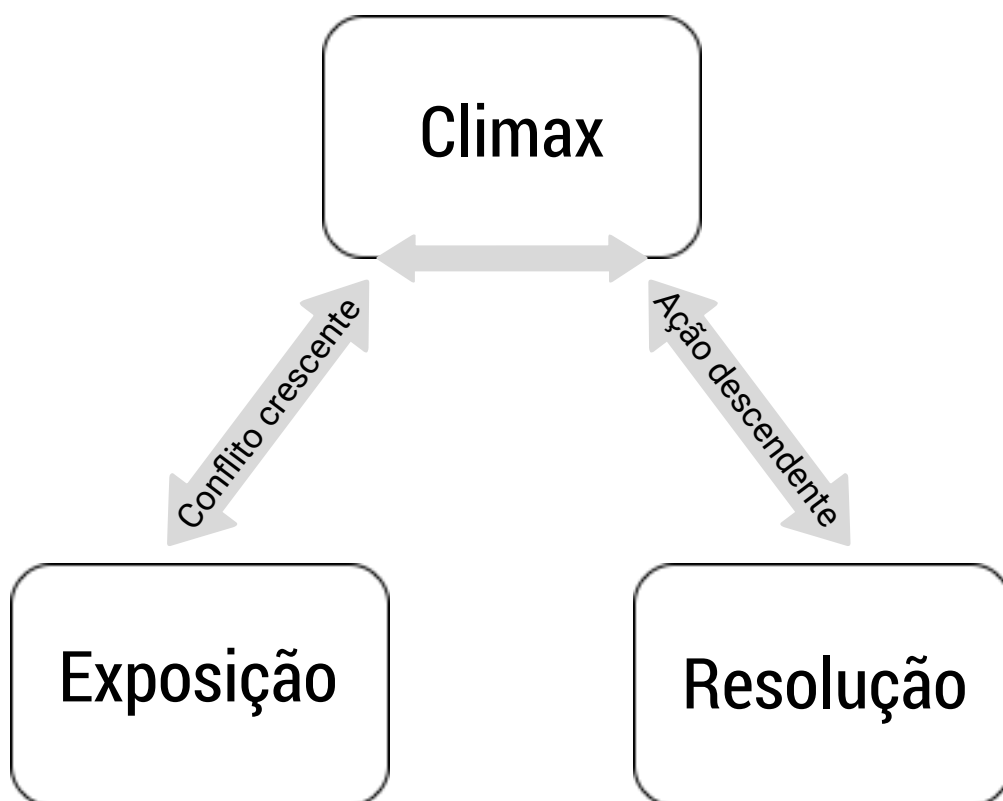
- **Abuso de funções:** a prática ou omissão de um ato, em violação das leis, por um agente público no exercício das suas funções, com o fim de obter vantagens indevidas para si, para outra pessoa ou entidade.
- **Responsabilização (accountability):** um ambiente de supervisão que garanta o cumprimento das leis, procedimentos e regulamentos, promovendo a transparência, o acesso à informação e a integridade pública.
- **Suborno ativo:** a oferta, entrega, ou a promessa de pagar um suborno.
- **Recuperação de ativos:** a restituição de bens e ativos obtidos ilicitamente com o objetivo de corrigir o impacto da corrupção. A recuperação de ativos é um dos principais focos da Convenção das Nações Unidas contra a Corrupção.
- **Suborno:** a promessa, a oferta ou a entrega, direta ou indireta, de vantagens indevidas feita a um agente público, para ele ou para outra pessoa ou entidade, a fim de que tal agente pratique ou se abstenha de praticar um ato no exercício das suas funções; Ou o pedido ou o recebimento, direto ou indireto, por parte de um agente público de vantagens indevidas, para ele ou para outra pessoa ou entidade, a fim de que tal agente pratique ou se abstenha de praticar um ato no exercício das suas funções.
- **Suborno:** a promessa, oferta ou doação a um agente ou funcionário público, direta ou indiretamente, de uma vantagem indevida, para o próprio funcionário ou para outra pessoa ou entidade, a fim de que tal agente pratique ou se abstenha de praticar um ato no exercício das suas funções oficiais. Ou a requisição ou aceitação por um funcionário público, direta ou indiretamente, de uma vantagem indevida, para o próprio funcionário ou para outra pessoa ou entidade, a fim de que tal agente pratique ou se abstenha de praticar um ato no exercício das suas funções oficiais.
- **Clientelismo:** a troca de favores pessoais para apoio político. O clientelismo é um sistema desigual de troca de recursos e favores baseado numa relação de exploração entre um “patrono” mais rico e/ou mais poderoso e um “cliente” menos rico e mais fraco, exacerbando simultaneamente a disparidade de género.
- **Código de conduta:** regras de conduta no que diz respeito a como se comportar ou agir de maneira ética.
- **Conflito de interesses:** um conflito entre o dever público e os interesses privados de um funcionário público, em que o funcionário público tem interesses de natureza privada que poderiam influenciar indevidamente o desempenho das suas funções e responsabilidades oficiais.
- **Corrupção:** não existe uma definição universalmente reconhecida de corrupção. No entanto, foi acordado que a corrupção envolve certas práticas como o suborno, o abuso de funções, a utilização da posição para obter vantagens indevidas e obstrução à justiça.

- **Ética:** a tentativa de entender a natureza dos valores humanos, de como devemos viver e do que constitui a conduta correta.
- **Extorsão:** um ato que se baseia na intimidação, medo e ameaça para forçar alguém a fazer algo ou a cooperar. Ameaçar expor informações prejudiciais ou embaraçosas sobre alguém para forçar a cooperação é, geralmente, chamada de extorsão. O grau de força, intimidação, ou coação utilizado pode ser utilizado para distinguir entre suborno e extorsão.
- **Fraude:** o ato de ludibriar ou enganar intencionalmente alguém para ganhar algo.
- **Integridade:** a rigorosa adesão aos valores e princípios morais.
- **Lobbying:** o lobbying pode ser um meio de fornecer aos governos informações e dados valiosos, além de permitir que os cidadãos e grupos de interesse apresentem as suas opiniões sobre as decisões públicas. No entanto, o lobbying também pode conduzir a vantagens injustas para pessoas com interesses instituídos e está associado ao sigilo e à vantagem injusta. O interesse público está em risco quando as negociações são realizadas à porta fechada. A pressão pública está a aumentar a nível mundial para colocar a regulamentação do lobbying nas agendas políticas.
- **Nepotismo:** trata-se de uma forma de favorecimento baseada nos conhecimentos e relacionamentos com amigos, família e conhecidos, em que alguém numa posição oficial explora o seu poder e autoridade para fornecer um emprego ou um favor especial a um membro da família ou amigo, mesmo que possa não ser qualificado ou merecedor.
- **Obstrução à justiça:** O recurso à força física, ameaças, intimidação ou a promessa, oferta ou concessão de um benefício indevido, para obter um falso testemunho, ou para impedir um testemunho, ou a apresentação de elementos de prova, num processo relacionado com a prática de infrações previstas na Convenção das Nações Unidas contra a Corrupção. O recurso à força física, ameaças ou intimidação para impedir um funcionário judicial ou policial de exercer os deveres inerentes à sua função relativamente à prática de infrações previstas na Convenção contra a Corrupção.
- **Suborno passivo:** a receção ou aceitação do suborno pelo agente ou funcionário público.
- **Externalidade positiva:** benefício(s) obtidos com ações corruptas.
- **Transparência:** um ambiente de abertura onde o acesso e divulgação de informação é uma questão de princípio e direitos humanos. Líderes, funcionários e detentores de poder, operam de forma visível e previsível, promovendo a confiança e a participação. A transparência é amplamente entendida como uma condição prévia necessária para prevenir a corrupção e promover a boa governação e a sustentabilidade.
- **Valor:** algo que um indivíduo ou comunidade acredita ter valor e que merece ser perseguido, promovido ou privilegiado. Pode ser uma coisa (dinheiro, comida, arte), um estado de espírito (paz, segurança, certeza) ou um comportamento que resulta dessas coisas ou estados de espírito (proteger inocentes, dizer a verdade, ser criativo).



Exemplo de diagrama: Enredo

Nome:



Exposição: o início do vídeo que revela as personagens e o surgimento de um conflito.

Evento mobilizador (acelerador): quando a história muda (quando o suborno é oferecido e pago).

Ação crescente: eventos que criam suspense na história (o animal come sem parar).

Clímax: quando o conflito termina ou é suspenso (o animal é descartado).

Resolução: quando as personagens começam a sentir o impacto do clímax e dos seus atos.



Exemplo de diagrama: Árvore da Decisão

Descreva o problema aqui

Escreva aqui as vantagens

Identifique as

Escreva aqui as desvantagens

+

soluções/opções #1

-

+

soluções/opções #2

-

+

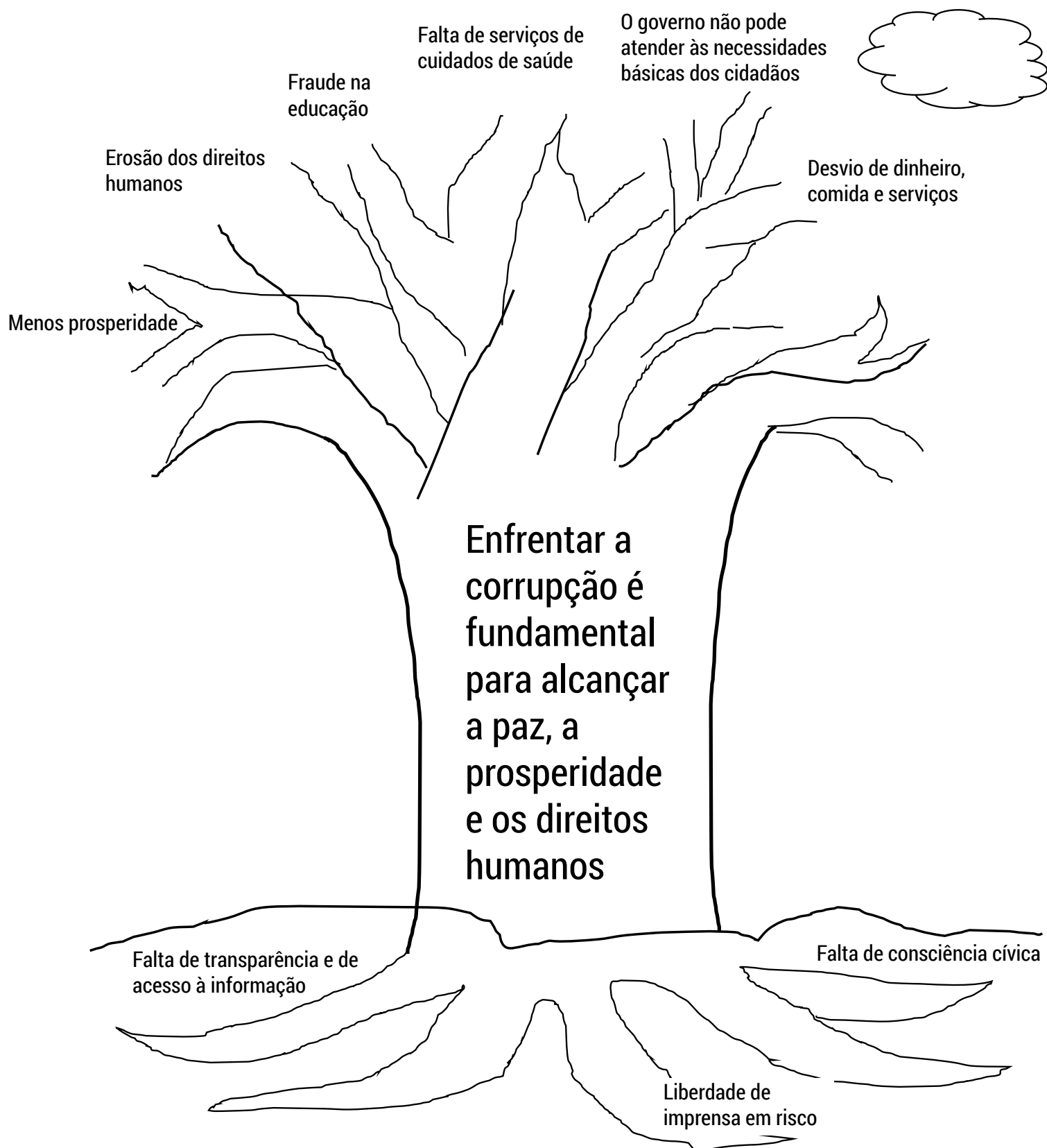
soluções/opções #3

-

Eu escolheria a solução # ____ porque...
--



Exemplo de diagrama: Árvore da Corrupção





Lista de verificação para utilizar o vídeo sobre corrupção na sala de aula

- Desenvolver uma fundamentação para utilizar o vídeo sobre corrupção na aula.
- Ativar os conhecimentos prévios dos alunos antes de apresentar o vídeo.
- Preparar os alunos para uma visualização crítica do vídeo, por oposição a uma visualização passiva. Definir expectativas para que os alunos estejam prontos a se debruçarem sobre o conteúdo.
- Preparar a sessão de debate criando regras básicas para a discussão em conjunto. Informe os alunos sobre o que se espera do seu envolvimento e participação durante a sessão de debate.
- Recordar aos alunos que o desenvolvimento de uma cultura de integridade e a prevenção da corrupção requerem a sua participação ativa e responsabilização.



UNODC

Escritório das Nações Unidas
sobre Drogas e Crime

Vienna International Centre, P.O. Box 1400, 500 Vienna, Austria
Tel.: (0-26060 (1-43+, Fax: (5866-26060 (1-43+, www.unodc.org