



# UN MOSAICO DE DIFERENCIAS

## Plan de la lección sobre:

Coexistencia pacífica, respeto y aceptación.

## Consejos de adaptación para ajustarse a diferentes contextos y realidades:



- Asegúres de enmendar la historia en la actividad de **Extensión** para que se ajuste a tu contexto

## Objetivos de aprendizaje:



Al final de esta lección, los niños y niñas serán capaces de:

- Reconocerse a sí mismos y a los demás como individuos únicos;
- Celebrar la diversidad entre sus compañeros de clase;
- Comprender y apreciar el valor de la diversidad y las diferencias.

## ¿Cómo usar este plan de lección?



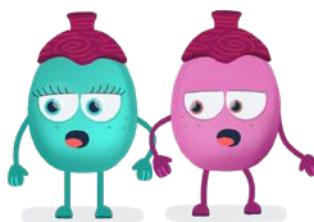
El plan de actividades se divide en tres partes: **Inicio, Aprendizaje y Reflexión**. También hay cuadros de **Orientación** para ayudar al maestro a profundizar el conocimiento de los temas especificados. Además, hay cuadros de actividades **Familiares** y actividades de **Extensión** que sugieren actividades opcionales y formas de explorar más a fondo los temas de la lección.

## Resumen de la lección:



A través de las siguientes actividades, los niños y niñas explorarán su propia singularidad y sus diferencias. Al utilizar diferentes tipos de trabajos artísticos, reflejarán el valor de la diversidad y la forma en que enriquece a la sociedad.

Al final, explorarán el valor que tiene cada uno de nosotros y la importancia de tratar a todos con respeto y equidad, así como luchar contra cualquier forma de discriminación.



## Pregunta clave:

¿Qué nos hace únicos?

¿Por qué nuestras diferencias deben ser valoradas y celebradas?

## Edad:

9 - 12 años

## Valores:



## Habilidades:



## Tiempo:



## Preparación y materiales:

- Coloque todos los materiales de pintura en una esquina de la habitación y los suministros de manualidades en otra.
- Crayones de colores, marcadores o pintura.
- Hojas A4 - dos por niño/niña.
- Materiales para los mosaicos:
  - 6 tubos de pega (uno por grupo).
  - 6 hojas de papel resistente (alrededor 20 x 20 cms cada una).
- Para crear los mosaicos: recorte trozos de papel de colores para utilizarlos como piezas de mosaico (las formas desiguales son las mejores, de aproximadamente 1 x 1 cm cada una). Debe proporcionarse una gama de colores. Recortes de revistas viejas funcionan perfectamente. Una pieza de mosaico se llama "tesela".
- Si es posible, una hoja grande de papel (idealmente A1 o A2): armilla combinando varios papeles A4. Al final, pegue todas las teselas en un solo papel grande.
- Si es posible, el [video](#) de Los Zorbs *La equidad en escena* o el [cómic](#) correspondiente, ambos disponibles en la página web de [GRACE](#).

Adicionalmente, revise el [libro para colorear](#) y el [libro infantil](#), ambos disponibles en la página web de GRACE.

## Inicio

20  
minutos

1. Muestre a los niños y niñas los materiales para pintar y explique que hoy comenzará con una actividad de pintura. Explique que cada niño y niña debe tomar una hoja de papel A4 y puede dibujar lo que quiera. La única regla que deben seguir es que solo se les permite usar un color.
2. Permítales pintar durante cinco minutos, luego pídale que paren. Deje que los niños y niñas caminen alrededor del salón para que puedan ver los dibujos de cada uno.
3. Ahora, explique que pueden tomar una segunda hoja de papel A4 y comenzar un nuevo dibujo, pero esta vez pueden usar cualquier color disponible.
4. Después de cinco minutos, invite a los niños y niñas a detenerse nuevamente y pasear por la habitación para ver los dibujos de los demás.
5. Después de unos minutos, pida a toda la clase que discuta:
 

“¿Cómo te sentiste al usar un solo color? ¿Cómo te sentiste cuando te permitieron usar todos los colores que quisieras?”

“¿Cuál de los dos dibujos se ve mejor? ¿El que se hizo con un solo color o el de varios colores?”
6. Presente brevemente el tema del día: explique que hoy hablará sobre las diferencias y discutirá sobre la belleza y el valor de la diversidad.



## Aprendizaje

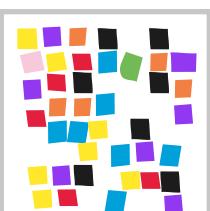
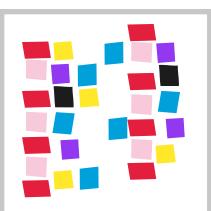
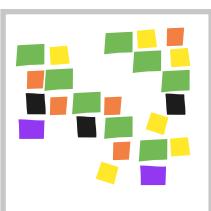
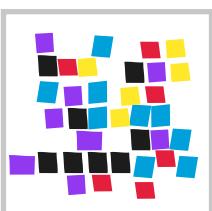
40  
minutos

- Explique que, al igual que los colores que hemos utilizado durante la actividad de pintura, todos somos diferentes entre sí, de muchas maneras.
- Invita a los niños y niñas a formar cinco grupos. Proporcione a cada grupo pegamento, un cuadrado de cartón y un montón de papeles de colores. Explique que hoy van a crear un mosaico. Los papeles de colores más pequeños son las piezas de mosaico o teselas, los cartones cuadrados son las baldosas en las que cada grupo pegará las piezas de mosaico para hacer sus propias baldosas de mosaico.
- Explique que cada grupo trabajará en un solo mosaico, pero deben seguir sus instrucciones con mucho cuidado. Sus instrucciones indicarán qué color de teselas deben colocarse en el mosaico, pero deben sentirse libres de ser creativos sobre dónde pegar su pieza en el cartón.
- Ahora, lea las siguientes instrucciones paso a paso, y deje suficiente tiempo para que los niños y niñas las sigan. Para que sea más claro, también puede transcribir las instrucciones en la pizarra, para que los niños y niñas puedan consultarlas mientras trabajan en su mosaico.
  - Todas las niñas toman una tesela azul y todos los niños toman una roja y las colocan en el cartón donde les parezca.
  - Todos los niños que no tienen hermanos colocan en el cartón una tesela amarilla; los que tienen un hermano, una roja; los que tienen dos, una naranja; los que tienen tres, una rosa, y los que tienen más de tres hermanos, una verde.
  - Coloque una tesela naranja en el cartón si le gusta el fútbol, una marrón si le gusta ver películas, use el verde si le gusta leer y el amarillo si le gusta algo más.
  - Coloque una tesela roja sobre el cartón si le gustan las papas, use una amarilla si le gusta el arroz, una naranja si le gusta la pasta y tome una negra si le gusta algo más.
  - Coloque una tesela amarilla en el cartón si es bueno en matemáticas, use una azul si es bueno en literatura, una verde si es bueno en deportes y tome una naranja si es bueno en otra cosa.
  - Rellene los espacios vacíos con su color favorito.
- Una vez que haya terminado, pida a todos que tomen unos minutos para caminar alrededor de los distintos grupos y mirar los mosaicos de cada uno. Luego, invítelos a discutir la singularidad y las diferencias de cada uno. Pregunte a los niños y niñas:
 

“¿Qué cosas piensas que podemos aprender de esta actividad?”

“¿Cómo han contribuido todas nuestras diferencias a crear este mosaico?”

“¿Qué tipo de diferencias crees que hemos explorado a través de esta actividad? Anime a los niños y niñas a reflexionar sobre nuestras diferencias en términos de gustos personales, biografía, estructura familiar, habilidades, etc. Tome notas de sus respuestas en un rotafolio, las necesitará más adelante.”



## Aprendizaje

40  
minutos

6. Si es necesario, explique cómo cada uno de nosotros es diferente y al igual que nuestros dibujos, todos somos únicos. Pregunte:

“¿Qué hubiera pasado con las teselas de los mosaicos si no hubiera habido diferencias entre nosotros? ¿Cómo se verían los mosaicos en ese caso?”

“¿Qué pasaría si todos fuéramos iguales en esta clase? ¿Y si no hubiera diferencias entre cada uno de nosotros?”

“¿Y en el mundo? ¿Qué pasaría si en todo el mundo no hubiera diferencias y cada ser humano tuviera las mismas características, gustos, aversiones, gustos, habilidades, etc.?”

7. Refuerce la idea de que, aunque se parezcan en muchos aspectos, no hay dos personas idénticas. A través de nuestras diferencias, cada uno de nosotros contribuye a enriquecer el aula y el mundo de una manera única.
8. Invita a todos los niños y niñas a reunirse en el centro, pegue las fichas de mosaico en un pedazo de papel más grande y cuélguelo en la pared.



**Cuadro de Orientación:**  
aprender sobre la  
discriminación

Discriminación significa tratar a una persona o un grupo de personas de manera diferente a los demás. La discriminación se basa frecuentemente en una característica específica de ese grupo, como raza, género, religión, etnia u orientación sexual. La discriminación ocurre con frecuencia porque se percibe que un grupo o persona es “diferente” de la mayoría de las personas.

¿Cómo podemos evitar los prejuicios y la discriminación?

Sé amable y mantén la mente abierta: Explora y haz preguntas cuando algo sea nuevo o diferente. No tengas miedo de las diferencias. Si alguien más es diferente a ti o piensa de manera diferente, j esto no significa que esté equivocado!

Reconoce y desafía las suposiciones: no te detengas en la superficie, pregúntate si estás juzgando a otra persona basándote en algunas ideas o conceptos preestablecidos. Si este es el caso, desafía tus suposiciones y piense en cómo tus acciones afectan a los demás.

Como docente, trate de no dejar preguntas sin responder sobre las diferencias y asegúrese de no crear tabúes alrededor de ciertos grupos de personas.

## Reflexión

30  
minutos

**Nota:** Si tiene la posibilidad de ver con los niños y niñas el [video](#) de Los Zorbs *La equidad en escena* o mostrarles el [cómic](#) de Los Zorbs, siga todos los pasos que se detallan a continuación (de 1 a 3). De lo contrario, simplemente omita el paso 1 y comience directamente con el paso 2.

1. Si es posible, invite a los niños y niñas a ver el [video](#) de Los Zorbs *La equidad en la escena* o distribuya el [cómic](#) de Los Zorbs correspondiente. Use las siguientes preguntas para facilitar una discusión después de ver el video o leer el cómic.



“¿Por qué las personas trataban irrespetuosamente a Intella después de la fuga química?”  
 “¿Cómo se sintió Intella?”  
 “¿Por qué fueron descalificadas las bandas de Ken y Lily?”  
 “¿Crees que es justo que la banda fuera descalificada? ¿Por qué?”  
 “¿Qué crees que podamos aprender de esta historia?”

2. Ahora, pida a los niños y niñas que miren hacia atrás a la lista de diferencias que usted anotó en el punto 6 de la actividad **Inicio**. Pida a los niños y niñas que vuelvan a mirar las notas y reflexionen sobre lo siguiente:

“¿De qué maneras adicionales somos diferentes unos de otros?”  
 “¿Crees que alguna vez sucede que ciertas personas reciben un trato irrespetuoso debido a algunos rasgos, habilidades o características que poseen?”  
 “¿Puede dar un ejemplo de personas que con frecuencia son discriminadas o tratadas injustamente?”  
 “¿Por qué crees que esto ocurre? ¿Cómo crees que se sienten las personas que sufren esta discriminación?”  
 “¿Qué harías si presenciaras a alguien tratando otra persona con falta de respeto?”



3. Concluya reiterando lo valioso de nuestras diferencias y que es importante aceptar y apreciar las diferencias de todos y tratar a todas las personas con respeto. Explique que tratar a todos de manera respetuosa, valorar las diferencias, y luchar contra la discriminación contribuye a crear sociedades más inclusivas, justas y pacíficas. Asegúrese de incluir los siguientes puntos:

- Todo ser humano es valioso, y debemos respetar y tratar a todos con equidad, y pensar cómo nuestras acciones afectan a los demás.
- Debemos aceptar y valorar todo tipo de diferencias en las personas.
- Nunca debemos hacer suposiciones sobre las características y habilidades de las personas: ¡nunca juzgues un libro por su portada!
- Debemos estar abiertos a las diferencias: esta es la mejor manera de evitar prejuicios.
- Todos los seres humanos tienen valor y mérito, cada uno de nosotros aporta algo único que enriquece nuestra sociedad.



## Reflexión

30  
minutos**Actividad de Extensión: luchar contra la discriminación**

Puede continuar con la actividad de **Reflexión** enfocándose en los casos en que las personas son tratadas de manera irrespetuosa y son discriminadas.

Lea la siguiente historia a la clase. Adáptela y enmiéndela para que se ajuste mejor a su contexto.

"Ana es una nueva estudiante. Se acaba de mudar a tu ciudad y país: ella y su familia vienen de un país extranjero. Ella habla un idioma diferente y aún no habla tu idioma muy bien. La comida que ella come para el almuerzo es diferente a la tuya y también se viste diferente. A menudo los otros niños y niñas la llaman con sobrenombres, se burlan de ella por su ropa, su comida y su acento. Ella nunca es invitada a participar en ninguna de las actividades, juegos o eventos, y termina pasando la mayoría de los recreos ella sola".

Invite a los niños y niñas a reflexionar juntos en las siguientes preguntas:

- ¿Por qué crees que los otros niños y niñas se burlan de Ana? ¿Por qué no la invitan a unirse a sus actividades?
- ¿Por qué ven a Ana como "diferente"? ¿Cómo crees que se sienten hacia Ana?
- ¿Cómo crees que se siente Ana?
- ¿Qué harías si estuvieras en la misma escuela o clase que Ana?
- ¿Cómo puedes hacer que se sienta mejor?
- ¿Qué harías si vieras a otros niños y niñas burlándose de ella o tratándola de manera irrespetuosa?

Finalmente, reflexione sobre el último punto de la actividad de **Reflexión** y sobre cómo cada diferencia contribuye a crear un mundo más colorido y hermoso. Pregunte a los niños y niñas: ¿cómo las diferencias de Ana con respecto a los demás niños y niñas enriquecen su escuela?

Si es necesario, reitere los últimos puntos de la actividad de **Reflexión**.



## Reflexión

30  
minutos

## Actividad Familiar

Invite a los niños y niñas a explorar las diferencias entre sus familias y cómo cada familia y cultura contribuye a la diversidad de la comunidad.

Pida a cada niño y niña que lleve a cabo una breve entrevista con sus padres y les pregunte lo siguiente:

- ¿En qué país/región/ciudad/grupo étnico nacieron los padres?
- ¿Dónde nacieron los abuelos?
- ¿Cuál es un plato típico de la ciudad o zona de donde provienen?
- ¿Cuáles son las ropas tradicionales?
- ¿Qué tipo de tradiciones o celebraciones son típicas del lugar donde nacieron?

Luego, pida a cada niño y niña que se ofrezca voluntario para compartir las respuestas que han recopilado y, si es posible, ubique los diferentes lugares en un mapa del mundo o condado. Hable sobre las diferencias entre cada familia y cómo cada una tiene características únicas, pero también resalte las similitudes y las cosas que las familias tienen en común. Usando el ejemplo de la comida, invite a que los niños y niñas piensen cómo los diferentes tipos de comida contribuyen a una cocina nacional o internacional diversificada. Explique cómo los orígenes, las tradiciones y las culturas de cada familia contribuyen a hacer que nuestro mundo sea más colorido.

